












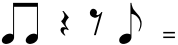
FITXA 7. FIGURES RÍTMIQUES II

1. Escriu els silencis ordenats des dels de durada més curta (semifusa) al de més durada. Indica el seu valor.

2. Escriu a sota de les següents figures quan duren:

Figura						
Nom						
Silenci						
Durada						

3. Indica la durada de les següents agrupacions de figures rítmiques:

 =
  =
  =
 =
  =
  =

4. Completa les següents equivalències:

a) $2 \text{ } \frac{1}{4} = \text{---} \text{ } \frac{1}{2}$ c) $\text{---} \text{ } \frac{1}{8} = 2 \text{ } \frac{1}{4}$
 b) $12 \text{ } \frac{1}{4} = 3 \text{ ---}$ d) $6 \text{ } \frac{1}{4} = 48 \text{ ---}$

5. Escriu UNA pulsació utilitzant 1, 2, 3, 4, 5 i 6 figures

6. Completa:

COMPÀS	La figura que SOLA omple una pulsació	La figura SOLA que omple tot el compàs	El silenci que omple una pulsació	El silenci que omple tot el compàs.
$\frac{2}{4}$				
$\frac{3}{4}$				
$\frac{4}{4}$				

7. a) Omple 3 pulsacions amb 5 figures

b) Omple 6 pulsacions amb 8 figures

8. Pensa quin ritme s'adequa millor a les següents frases, i posa-hi les línies divisòries a on correspongui:

- no podem córrer per uns passadissos mullats
- Quan vindrà la teva mare a sopar?
- Tots hem esperat a que vingúes el professors